



Conservatorio di Musica Alfredo Casella
Istituto Superiore di Studi Musicali

2. CHIEDE L'ISCRIZIONE AI SEGUENTI CORSI: (vedi schema pagina seguente)

- L'iscrizione al percorso formativo per il conseguimento di complessivi 24 CFA, negli ambiti di cui all'art. 3, comma 3 del D.M.616/2017

Oppure

- L'iscrizione al percorso formativo per il conseguimento dei crediti formativi necessari al completamento dei complessivi 24 CFA, negli ambiti di cui all'art. 3, comma 3 del D.M.616/2017.

PIANO FORMATIVO PER IL CONSEGUIMENTO DEI 24 CFA
(selezionare con una X gli insegnamenti scelti)

Ambiti disciplinari	COD SETTORE		ORE	CFA	Selezionare con X
PEDAGOGIA, PEDAGOGIA SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE	CODD/04	PEDAGOGIA MUSICALE	18	3	
		PEDAGOGIA MUSICALE SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE	18	3	
Totale Area 1			36	6	
PSICOLOGIA	CODD/04	Fondamenti di PSICOLOGIA GENERALE	18	3	
		PSICOLOGIA MUSICALE	18	3	
Totale Area 2			36	6	
ANTROPOLOGIA	CODD/06	Fondamenti di ANTROPOLOGIA MUSICALE ED ETNOMUSICOLOGIA	18	3	
Totale Area 3			18	3	
METODOLOGIE E TECNOLOGIE DIDATTICHE	CODD/01	PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO ESTEMPORANEO	18	3	
	CODD/03	PRATICHE DI MUSICA D'INSIEME	18	3	
	CODD/06	DIDATTICA DELLA STORIA DELLA MUSICA	18	3	
	CODD/04	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (FIATI)	18	3	
	CODD/04	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (TASTIERE)			
	CODD/04	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (CORDE)			
	CODD/04	METODOLOGIA DELL'EDUCAZIONE MUSICALE	18	3	
Totale Area 4			90	15	
TOTALE GENERALE CFA PER CUI SI CHIEDE L'ISCRIZIONE					